



## MEDIA / MEDIA Desk Slovenija

E - časopis (št. 1/13, 6. februar 2013)

Novice

Delavnice

Drugi pomembni datumi

Koledar odprtih rokov programa MEDIA

---

## 63. BERLINSKI FILMSKI FESTIVAL (7.–17.2.2013)

### MEDIA na Berlinalu

#### MEDIA INFO DAN

11. februar 2013, 11.00 - 17.00

Hotel Ritz Carlton (Potsdamer Platz 3)

V okviru Evropske filmske tržnice tudi letos poteka informativni dan Programa MEDIA, v organizaciji Izvajalske agencije za izobraževanje, avdiovizualno področje in kulturo (EACEA). Filmski ustvarjalci se bodo imeli priložnost seznaniti z **aktualnimi mednarodnimi trendi** na področju MEDIA razvoja in koprodukcij evropskih filmov (vključno z novostmi sklada Eurimages) in **TV nadaljevanj** ter skrivnostmi učinkovitega **doseganja in vzgoje filmskega občinstva**.

**Program INFO dneva in berlinske MEDIA novice so na voljo v priponki in na zgornji povezavi.**

*Vljudno vabljeni vsi slovenski udeleženci Berlinala: udeležba je brezplačna (in koristna!), prijave niso potrebne.*

#### MEDIA FILMI

Na letošnjem berlinskem festivalu sodeluje **17 MEDIA filmov**, med njimi je tudi slovenski manjšinski film, na ameriškem festivalu neodvisnih filmov Sundance pred kratkim nagrajena srbsko-nemško-francosko-slovensko-hrvaška drama **Krogi** (Circles) v režiji Srđana Golubovića.

#### MEDIA TALENTI

Igralec **Jure Henigman** sodeluje v prestižnem MEDIA podprtem projektu **Shooting Stars 2013** kot eden od desetih evropskih igralskih talentov leta, režiserka in producentka **Alma Anakiev** pa na priznanem MEDIA usposabljanju **Berlinale Talent Campus 2013**.

---

## MEDIA DESK NAPOVEDUJE

### Informativni dan MEDIA Deska Slovenija

**STRATEGIJE IZPOLNJEVANJA MEDIA PRIJAVNICE ZA RAZVOJ PROJEKTOV**

15. Festival dokumentarnega filma, Ljubljana, Cankarjev dom, Dvorana M

**Torek, 5. marec 2013, ob 13.00**

Na informativnem dnevu MEDIA Deska Slovenija **pred 12. aprilom 2013 – drugim rokom MEDIA razpisa za podporo razvoja** samostojnih in skupine projektov (EACEA 31/2012) ter podporo razvoju interaktivnih projektov (EACEA 32/2012), bodo predstavljeni **mehanizmi financiranja in strategije izpolnjevanja MEDIA prijavnice** s fokusom na razpisih za razvoj projektov. Dogodek bo zato predvsem namenjen **neodvisnim producentom s projekti v razvoju**, dobrodošli pa so tudi vsi drugi zainteresirani.

Informativni dan bo potekal v okviru [Festivala dokumentarnega filma](#) (1.-8. marec 2013) v ljubljanskem Cankarjevem domu.

Rok za obvezno prijavo udeležbe na e-naslov [mediadesk.slo@film-center.si](mailto:mediadesk.slo@film-center.si):

**1. marec 2013**

[Več informacij>>](#)

---

## FINANCIRANJE PROJEKTOV

### [Težave pri financiranju projektov? Sporočite jih Evropski komisiji!](#)

Potrebe in težave glede financiranja projektov v ustvarjalnem in kulturnem sektorju posredujte Evropski komisiji in izkoristite možnost vpliva na oblikovanje sedemletne evropske kulturne politike!

Raziskava EUROPE FOR CREATIVITY (<http://eu-for-creativity.eu/>), ki bo temelj za nov **podporni finančni mehanizem** za mala in srednja podjetja v ustvarjalnem in kulturnem sektorju znotraj programa **Ustvarjalna Evropa (2014-2020)**, je odprta **do sredine marca**.

---

## NACIONALNA STRATEGIJA

### [Objavljen je osnutek Nacionalnega programa za kulturo 2013-2016](#)

Vabljeni k oddaji mnenj in predlogov **do 22. februarja 2013**.

---

## DAVKI ZA SAMOZAPOSELENE

### [Artservis pojasnjuje novo davčno zakonodajo za samozaposlene](#)

Spremembe nove davčne zakonodaje so tu - kako ravnati, če ste samozaposleni?

[ARTSERVIS](#) pojasnjuje vse ključne vidike.

### **Več novic:**

[januar >>](#) // [februar>>](#)

[Nova spletna stran Programa MEDIA >>](#)

[Facebook MEDIA Deska Slovenija >>](#)

---

## MEDIA DELAVNICE ZA USPOSABLJANJE IN PUBLIKACIJE

[Objavljen je vodič po MEDIA uposabljanjih 2013](#)

EACEA je objavila podroben **vodič po 64 MEDIA podprtih evropskih programih usposabljanja za avdiovizualne profesionalce v letu 2013.**

*Opozorila na roke za prijavo na delavnice se redno osvežujejo na spletni strani MEDIA Deska Slovenija med novicami.*

#### [Veščine pogajanja v medijskih industrijah](#)

Odrpte so prijave na usposabljanje nemškega Erich Pommer inštituta Veščine pogajanja v medijski industriji, ki bo potekalo med 13. in 17. aprilom 2013 v Mallorci (Španija).

**Prijave so odprte do zapolnitve mest.**

#### [MFI Script 2 Film delavnica za razvoj scenarijev 2013](#)

Scenaristična MFI Script 2 Film delavnica bo potekala od junija do decembra 2013, in sicer dvakrat v Grčiji, dvakrat pa prek spletnih srečanj. **Rok za prijave: 25. februar 2013.**

#### [Transform@Lab sprejema prijave](#)

Transform@Lab je razvojni laboratorj za študente in diplomante kreativnih medijev, ki razvijajo cross-media projekte. **Rok za prijave: 1 marec 2013.**

#### [DOK.Incubator Rough Cut delavnica sprejema prijave](#)

DOK.Incubator je MEDIA podprta delavnica, ki dokumentarnim projektom v fazi montaže zagotavlja individualno podporo uveljavljenih mentorjev.

**Rok za prijave projektov: 5. marec 2013.**

#### [Novo MEDIA usposabljanje: oblikovanje občinstva 2013](#)

Med 16. in 22. junijem bo v Franciji (mesto Brignogan) potekalo novo izobraževanje na aktualno temo oblikovanja in vzgoje filmskega občinstva Audience Design 2013 v organizaciji uveljavljenega Torino Film Lab-a.

**Rok za prijave: 15. marec 2013, ni šolnin!**

#### [Balkan Documentary Center sprejema prijave projektov](#)

Balkan Documentary Center s podporo MEDIA Mundus zagotavlja usposabljanje filmskih ustvarjalcev iz regije po standardih evropske filmske produkcije.

**Projekte je možno prijaviti do 22. marca 2013.**

---

## **DRUGI POMEMBNI DATUMI**

**(koproduksijska srečanja, festivali, izobraževanja ipd.)**

#### [Prva tržnica za koprodukcije TV nadaljevank sprejema projekte](#)

Prva MEDIA podprta tržnica za koprodukcije TV nadaljevank bo potekala med 25. in 16. aprilom 2013 v sklopu festivala Series Mania v Parizu. **Rok za prijave projektov: 15. februar 2013.**

#### [Razpis za sofinanciranje kinematografske distribucije ter mreže art kinematografov](#)

Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport je objavilo Redni letni ciljni razpis za sofinanciranje kinematografske distribucije evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov ter mreže art kinematografov za leto 2013 – JPR-KT-2013. **Rok za prijave: 25. februar 2013.**

#### [Festival DOCVILLE 2013 sprejema prijave dokumentarnih filmov](#)

Največji belgijski festival dokumentarnih filmov DOCVILLE sprejema prijave filmov za 9. edicijo, ki bo potekala med 3. in 11. majem 2013. **Rok za prijave filmov: 15. marec 2013.**

### [Cinelink sprejema prijave projektov](#)

Odprt je razpis za Cinelink 2013, koprodukcijsko srečanje Sarajevskega filmskega festivala, namenjeno projektom iz jugovzhodne Evrope, ki bo potekalo med 20. in 24. avgustom 2013.  
**Rok za prijave projektov: 15. marec 2013.**

### [Natečaj za izbor 4. edicije Festivala migrantskega filma](#)

4. edicija Festivala migrantskega filma, ki bo potekal v Ljubljani med 10. in 21. junijem 2013, sprejema prijave filmskih in video vsebin.  
**Rok: 31. marec 2013.**

---

## **KOLEDAR ODPRTIH ROKOV PROGRAMA MEDIA**

### [PODPORA SELEKTIVNI DISTRIBUCIJI - EACEA 21/2012](#)

**Roka prijav: 1. april 2013 in 1. julij 2013**

Obvezna je spletna prijava!

### [RAZVOJ SAMOSTOJNIH PROJEKTOV - EACEA 31/2012](#)

### [RAZVOJ SKUPIN PROJEKTOV \(1. in 2. stopnja\) - EACEA 31/2012](#)

### [RAZVOJ INTERAKTIVNIH PROJEKTOV - EACEA 32/2012](#)

**Rok prijav: 12. april 2013**

**5. marec 2013:** [Informativni dan MEDIA Deska pred rokom prijave >>](#)

### [PODPORA AVDIOVIZUALNIM FESTIVALOM - EACEA 29/2012](#)

**Rok prijav: 30. april 2013**

za festivale, ki potekajo med 1. novembrom 2013 in 30. aprilom 2014

### [PODPORA AVTOMATIČNI DISTRIBUCIJI – EACEA 25/2012](#)

**Rok za generiranje sredstev: 30. april 2013**

**Rok za ponovno vlaganje: najkasneje do 1. oktobra 2014**

### [PODPORA ZA TELEVIZIJSKO ODDAJANJE - EACEA 33/2012](#)

**Rok prijav: 3. junij 2013**

### [DOSTOP DO TRGOV – EACEA 40/2012](#)

**Rok prijav: 3. junij 2013**

za letne dejavnosti, ki se bodo izvajale v letu 2014, in dejavnosti, ki se začnejo izvajati med 1. januarjem 2014 in 31. majem 2014.

### [i2i AUDIOVISUAL – EACEA 34/2012](#)

**Roka prijav: 7. junij 2013** za projekte, ki se niso začeli pred 1. decembrom 2012.

### [PRODAJNI AGENTI – EACEA 08/2012](#)

**Rok za ponovno prijavo: 1 marec 2014**

---

## **MEDIA ZBIRA STROKOVNJAKE ZA OCENJEVANJE PROJEKTOV**

MEDIA vzpostavlja seznam strokovnjakov za ocenjevanje projektov, ki bo veljal

do konca MEDIA programa leta 2013.

Agencija sprejema IZKLJUČNO ELEKTRONSKE PRIJAVE prek [spletne strani Agencije >>](#)

-----  
(c) MEDIA Desk Slovenia, Miklošičeva 38, SI-1000 Ljubljana, tel. (01) 23 43 216,  
[mediadesk.slo@film-center.si](mailto:mediadesk.slo@film-center.si) [www.mediadeskslovenia.eu](http://www.mediadeskslovenia.eu),  
[Newsletter: prijava / odjava](#)

MEDIA desk Slovenija sofinancira

[Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport Republike Slovenije](#)